



# **RICHFON 405**

## **Stilrene støjdæmpere**



Perforering uden grænser

# Få ørenlyd og bedre akustik med Richfon opslagstavler og skærmvægge

Et godt indeklima på skoler og kontorer, i institutioner o.lign. er en kombination af mange ting. En af de vigtigste er gode lydforhold. En anden er æstetikken. Men også parametre som rengøringsvenlighed og slidstyrke tæller, når byggerier skal planlægges eller renoveres.

Richfon skærmvægge og opslagstavler er effektiv lyddæmpning og funktionalitet i ét. Opslagstavlerne er lette at montere og fås i et utal af farver med matchende papirkurve. Skærmvæggene skal blot have monteret to fødder, og rumdeleren er sat op. Desuden kan flere skærmvægge nemt kobles sammen med et diskret og enkelt beslag.

De lydabsorberende produkter fra RMIG er med deres diskrete elegance, vaskbare overflader og høje brandsikkerhed tænkt ind i en moderne arkitektonisk helhed.

## Slut med "schhhh" i skoler og institutioner

I skoler og institutioner er larm ofte et stort problem. Mange børn i et rum med hårdt inventar er en dårlig akustisk cocktail. Lyde og støj reflekteres i lokalets overflader og distraherer børnenes koncentration. Richfon er skabt til et hårdt liv blandt børn og er blandt markedets bedste til at absorbere støj i højfrekvensområdet 2000 til 4000 Hz.

Både ophængt som slagfast opslagstavle eller i brug som rumdeler har Richfon endnu en intelligent funk-

tion – som slidstærk ordensduks i børnenes farvestrålende og højlydte univers.

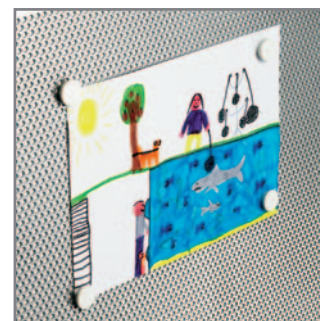
## Ren stil og god akustik på kontoret

Støj fra snak og installationer kan være en stressfaktor i det åbne kontor, og det er også vigtigt at tænke på, at vi som individer kan have brug for arbejdsro fx i form af afskærmning.

Støj kan let reguleres ved at ophænge lydabsorberende materiale, men ofte kolliderer hensynet til akustikken med materialevalget og stilen på moderne arbejdspladser. Som lydabsorberende opslagstavle og rumdeler er Richfon designet til nutidens stilrene kontorlandskaber. Richfon serien forener gode lydforhold og arbejdsvilkår med rene, minimalistiske linjer. Samtidig stjæles ikke vægplads, men dannes en neutral, funktionel baggrund for kontoret og medarbejdernes personlige præg.

## Et unikt produkt fra RMIG

Det er en unik kombination af basismaterialet stenuld fra Rockfon og en perforeret metaloverflade fra RMIG, der sætter Richfon i særklasse på sit felt. Støj og lyde passerer uhindret gennem hullerne i overfladen og absorberes effektivt i stenulden. Richfon er desuden både mere hygiejnisk og absolut brandsikker i forhold til konkurrerende produkter på markedet.



**"Materialevalg skal gøres ud fra æstetiske hensyn, men også ud fra rengøringsvenlighed, stor slidstyrke og nem vedligeholdelse"**

Undervisningsministeriet

| Akustik | Videnskab om lyd og læren om lydforhold i rum.  
 | Æstetik | Opfattelsen af hvad der er smukt og behageligt for sanserne

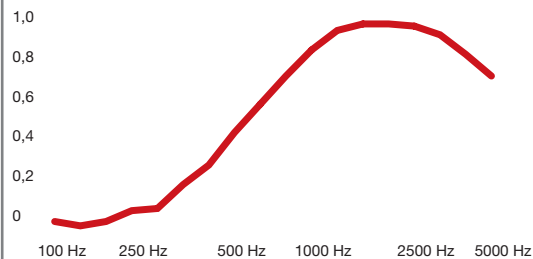


### Richfon opslagstavler:

#### Mål og farver

- Richfon 600 × 1200 × 17 mm til omgående levering i farven alu.
- Richfon 600 × 900 × 17 mm, Richfon 600 × 1200 × 17 mm, Richfon 600 × 900 × 42 mm eller Richfon 600 × 1200 × 42 mm til levering efter 5-7 arbejdsdage i valgfri RAL-farve i henhold til farveskala på [www.richfon.dk](http://www.richfon.dk).
- Med hver Richfon oplagstavle følger 6 magneter, 4 skruer og 4 plugs.
- Andre størrelser, farver og mønstre (anbefalet min. 28% luft) leveres efter nærmere aftale.
- På store flader til fx sportshaller er der mulighed for at få perforeret sponsorlogo el. lign. i opslagstavlen.

### LYDABSORPTION 17 MM

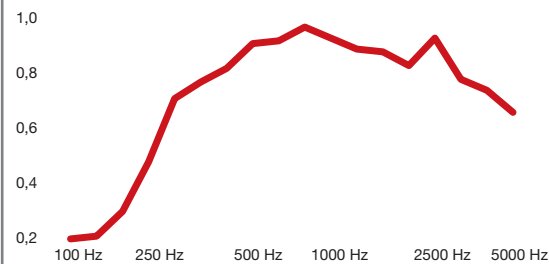


Lydabsorption for Richfon 17,0 mm direkte ophængt på væg.

#### Absorptionskoefficienter:

100 Hz = 0,06	800 Hz = 0,73
125 Hz = 0,04	1000 Hz = 0,85
160 Hz = 0,06	1250 Hz = 0,94
200 Hz = 0,11	1600 Hz = 0,97
250 Hz = 0,12	2000 Hz = 0,97
315 Hz = 0,23	2500 Hz = 0,96
400 Hz = 0,32	3150 Hz = 0,92
500 Hz = 0,47	4000 Hz = 0,83
630 Hz = 0,60	5000 Hz = 0,73

### LYDABSORPTION 42 MM



Lydabsorption for Richfon 42,0 mm direkte ophængt på væg.

#### Absorptionskoefficienter:

100 Hz = 0,20	800 Hz = 0,97
125 Hz = 0,21	1000 Hz = 0,93
160 Hz = 0,30	1250 Hz = 0,89
200 Hz = 0,48	1600 Hz = 0,88
250 Hz = 0,71	2000 Hz = 0,83
315 Hz = 0,77	2500 Hz = 0,93
400 Hz = 0,82	3150 Hz = 0,78
500 Hz = 0,91	4000 Hz = 0,74
630 Hz = 0,92	5000 Hz = 0,66

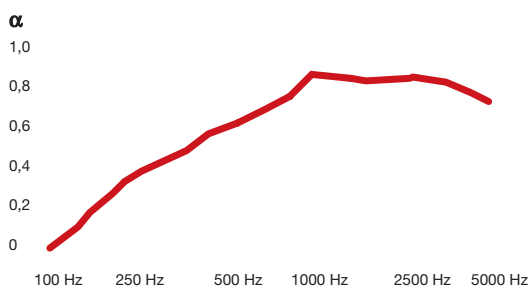
### Richfon skærmvægge:

#### Mål og farver

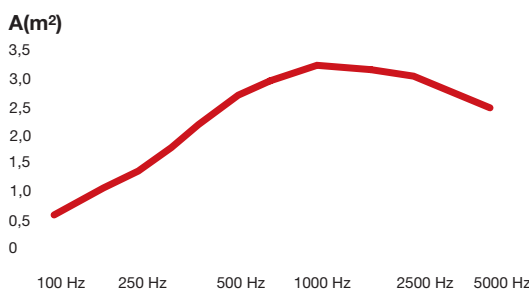
- Bredde: 1310 mm
- Højde: 1310 eller 1610 mm
- Med hver Richfon skærmvæg følger fødder lakeret mat sort
- Richfon skærmvægge kan fås i RAL 7011 samt alu + lak.
- Andre størrelser, farver og mønstre (anbefalet min. 28% luft) leveres efter nærmere aftale.
- Der er mulighed for at få perforeret logo el. lign. i skærmvægge efter nærmere aftale.

### Tilnærmet beregnede absorptionskoefficienter for Richfon skærmvæggens overflade.

Beregnet ud fra det målte absorptionsareal pr. skærmvæg for en overflade på 3,60 m<sup>2</sup>.



### Absorptionskoefficienter pr. Richfon skærmvæg 1310×1610 mm.



#### Absorptionskoefficienter:

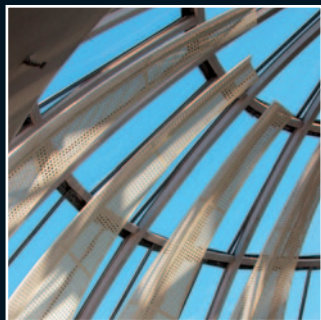
100 Hz = 0,17 α	800 Hz = 0,79
125 Hz = 0,20 α	1000 Hz = 0,87
160 Hz = 0,30 α	1250 Hz = 0,86
200 Hz = 0,34 α	1600 Hz = 0,84
250 Hz = 0,38 α	2000 Hz = 0,84
315 Hz = 0,47 α	2500 Hz = 0,83
400 Hz = 0,53 α	3150 Hz = 0,79
500 Hz = 0,65 α	4000 Hz = 0,76
630 Hz = 0,73 α	5000 Hz = 0,71

#### Absorptionskoefficienter:

100 Hz = 0,60 A(m <sup>2</sup> )	800 Hz = 2,86
125 Hz = 0,71 A(m <sup>2</sup> )	1000 Hz = 3,12
160 Hz = 1,09 A(m <sup>2</sup> )	1250 Hz = 3,09
200 Hz = 1,24 A(m <sup>2</sup> )	1600 Hz = 3,01
250 Hz = 1,35 A(m <sup>2</sup> )	2000 Hz = 3,02
315 Hz = 1,70 A(m <sup>2</sup> )	2500 Hz = 3,00
400 Hz = 1,92 A(m <sup>2</sup> )	3150 Hz = 2,83
500 Hz = 2,35 A(m <sup>2</sup> )	4000 Hz = 2,74
630 Hz = 2,63 A(m <sup>2</sup> )	5000 Hz = 2,54

Lydabsorptionsdata er målt iht. ISO 354 af DELTA Acoustics & Vibration





**Ring gerne og hør nærmere om de mange andre løsninger inden for perforering, vi kan tilbyde.**

**Kun fantasien sætter grænser!**



**RMIG A/S | [www.richfon.dk](http://www.richfon.dk)**

**Tlf. Skanderborg: +45 87 93 44 00 | Tlf. Ballerup: +45 44 20 88 00**